



國立臺灣藝術大學圖書館 106 年世界書香日系列活動計畫

- 一、依據：依據 106 年度圖書館工作計畫辦理。
- 二、活動目的：本館為響應 4 月 23 日世界書香日(世界版權日)，特舉辦一系列閱讀推廣活動，藉此提倡本校閱讀及研究風氣，讓教職員生充分了解圖書館的各類資源及使用方法，提高圖書館的使用率。
- 三、主辦單位：國立臺灣藝術大學
- 四、承辦單位：本校圖書館
- 五、協辦單位：本校各系、所、中心
- 六、參加對象：本校教職員生
- 七、活動時間：106 年 4 月 21 日(五)至 12 月 31 日(日)
- 八、活動地點：圖書館
- 九、活動內容：

(一)電子書 one on one 現場教學活動

時間：106 年 4 月 21 日(五)9：30-16：30

地點：圖書館 1 樓大廳

實施目的：為鼓勵本校教職員生善加利用各類型電子資源，讓館藏資源充分被利用，提高全校學術研究及閱讀風氣。

實施方式：邀請 6 家電子資源廠商於 1 樓大廳設置攤位現場 one on one 教學，現場並贈送精美紀念品乙份。

(二)臺藝大北二區基地營美學專題講座—

蘇子中教授主講 莎士比亞作品的時代意義—以《哈姆雷特》為例

時間：106 年 4 月 21 日(五)14：00-16：00

地點：圖書館 6 樓多媒體資源區

實施目的：為建立人文藝術資源共享平台，善用區域內各校可供分享之教學資源，提升大學教學品質及學生學習成效。

實施方式：邀請國立臺灣師範大學英語學系蘇子中教授作專題分享，讓本校及北二區夥伴學校師生對莎士比亞有更深一層的認識。

(三)好書「e」起讀—「館藏電子書閱讀心得寫作比賽」活動

時間：106 年 4 月 21 日(五)至 7 月 31 日(一)

地點：圖書館首頁(館藏電子書)

實施目的：為推廣館藏電子書閱讀風氣，鼓勵本校教職員生主動上網閱讀及學習，以提升學校學術研究競爭力。

參加對象：本校教職員生

實施方式：

1. 作品撰寫格式：(1)字數限制：以一篇為限，字數最少 600-1000 字以內，以 A4 紙張繕打，並檢附電子檔。(2)格式為直式橫書、中文、標楷體、14 級字、25 固定行高。
2. 獎勵辦法：取前三名及佳作五名，均可獲得獎狀及商品禮券，第一名 2,000 元，第二名 1,500 元，第三名 1,000 元，佳作五名各 300 元作為獎勵，並將得獎名單公佈於網頁，得獎作品將刊登於本館電子報供覽。

(四)106 年度圖書借閱冊數排行榜

活動期間：106 年 1 月 1 日(日)至 12 月 31 日(日)

地點：至圖書館借書

實施目的：為鼓勵本校教職員生踴躍到館借閱圖書，提升館藏資源使用率及近館人次。

實施方式：凡於活動期間借閱圖書冊數，經本館統計排行前 10 名者可獲得商品禮券(第一名 2,000 元商品禮券；第二名 1,500 元商品禮券；第三名 1,000 元商品禮券；第四至第十名各獲 300 元商品禮券)並可獲頒獎狀乙紙，且將得獎名單公佈於網頁。

(五)106 年度電子資源使用次數排行榜

活動期間：106 年 1 月 1 日(日)至 12 月 31 日(日)

地點：圖書館電子資源網頁

實施目的：為鼓勵本校教職員生踴躍到館或在家使用本館電子資源，提升電子資源使用率及近館人次。

實施方式：凡於活動期間使用電子資源次數，經本館統計排行前 10 名者可獲得商品禮券(第一名 2,000 元商品禮券；第二名 1,500 元商品禮券；第三名 1,000 元商品禮券；第四至第十名各獲 300 元商品禮券)並可獲頒獎狀乙紙，且將得獎名單公佈於網頁。

(六) 莎士比亞主題影展週

時間：106 年 4 月 21 日(五)至 4 月 27 日(四)

地點：圖書館 6 樓多媒體資源區

實施目的：透過莎士比亞相關影片的欣賞讓本校師生對莎士比亞有更深一層的認識。

實施方式：活動期間定期播放與莎士比亞相關議題影片。

(七) 過刊及複本圖書贈送活動

活動期間：106 年 4 月 21 日(五)至 6 月 30 日(五)

地點：圖書館 1 樓大廳

實施目的：讓過刊及讀者贈送之複本圖書資源再利用，讓好書齊分享，書香滿校園，進而提倡校園閱讀風氣。

實施方式：活動期間提供教職員生免費自由登記取閱，送完為止。

十、行銷：

(一) 透過本校及圖書館網頁、電子看板宣傳

(二) 製作海報於本校校園及圖書館張貼

(三) 將本系列活動之成果刊登本館電子報

十一、預期效益：

(一) 利用「世界書香日」系列活動的推廣，強化圖書館多元經營的成效，推動「數位閱讀」，落實圖書館為校園之大書房理念，共享館藏資源。

(二) 使本校教職員生充分了解圖書館的資源及使用方法，提高圖書館使用率。

(三) 帶動校園閱讀及研究風氣，營造終身學習環境。

(四) 結合藝術主題教學資源，鼓勵北二區夥伴學校教職員生，一起推動閱讀，達到跨區資源共建共享之目的，進而提升學術產能，讓書香溢滿校園。

(五) 增加藝術館藏資源的使用率及進館人數，並開發潛在讀者群。